

STROBOW

Manuel d'utilisation

CONSIGNES DE SECURITE



Veillez lire attentivement les instructions qui contiennent des informations importantes pour l'installation, l'utilisation et la maintenance.

Conservez le présent manuel avec l'équipement pour références ultérieures. En case de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que la notice d'utilisation soit jointe à l'appareil afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en garde relatives à la sécurité.

Important:

En cas de dysfonctionnements liés à une mauvaise utilisation de l'appareil et à un non-respect des consignes décrites dans cette notice, l'annulation de la garantie est applicable et votre revendeur pourra décliner toute responsabilité

- Déballer le produit et vérifier qu'il n'y ait pas eu de dommages pendant le transport.
- L'appareil DOIT être installé et utilisé par du personnel qualifié.
- NE PAS laisser l'appareil à portée des enfants. Ne pas les laisser utiliser l'appareil.
- Utilisez des crochets / colliers et des élingues de sécurité pour fixer l'appareil.
- Ne jamais porter l'appareil par sa tête mais toujours par sa base.
- L'appareil doit être installé dans un endroit aéré et bien ventilé. Placez-le à au moins 50 cm de tout objet ou de toute surface.
- Assurez-vous que les ouïes de ventilation ne soient pas obstruées afin d'éviter une surchauffe de l'appareil.
- Avant d'utiliser l'appareil, assurez-vous que l'alimentation soit compatible avec la tension locale.
- Il est important de relier le fil jaune/vert à la terre afin d'éviter tout risque de choc électrique.
- Température ambiante maximum : 40°C. Ne pas faire fonctionner l'appareil quand la température est au-dessus de 40 °C.
- NE PAS connecter l'appareil à un dimmer, la tension doit être stable, l'utilisation de groupe électrogène est donc à proscrire.
- Lors de la première utilisation, il peut y avoir un léger dégagement de fumée ou odeur, ceci est normal. Les effets vont disparaître au bout de 15 minutes environ.
- Assurez-vous qu'il n'y ait pas de produits inflammables à côté de l'appareil afin d'éviter tout risque de feu.
- Surveillez régulièrement le cordon d'alimentation. S'il est endommagé, veuillez les remplacer immédiatement.
- NE PAS verser des liquides inflammables et ne pas introduire d'objet dans l'appareil. Si cela arrivait, éteignez et débranchez immédiatement l'appareil.
- NE PAS utiliser l'appareil dans un endroit sale et poussiéreux. Nettoyez l'appareil régulièrement. (corps et lentille)
- NE PAS toucher les fils pendant le fonctionnement de l'appareil afin d'éviter tout choc électrique.
- NE PAS laisser le cordon d'alimentation s'enrouler avec d'autres câbles.
- Débranchez l'appareil avant de changer le fusible ou avant de faire toute réparation ou entretien de l'appareil.
- Remplacez le fusible par un même de type
- Dans le cas de problèmes importants dans le fonctionnement de l'appareil, arrêtez l'appareil immédiatement.
- Ne jamais allumer ou éteindre l'appareil plusieurs fois d'affilée.
- Le boîtier, les lentilles ou le filtre UV doivent être remplacés s'ils sont endommagés.
- **Ne jamais essayer de réparer l'appareil par vous-même. Les réparations faites par des personnes non qualifiées peuvent entraîner des dommages importants sur l'appareil et annule systématiquement la garantie.** Veuillez contacter votre revendeur.
- Débranchez l'appareil du secteur si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.
- Toujours utilisez le carton d'emballage et le cale d'origine lors du transport de l'appareil sauf si vous avez un flight cases ou une IP CASES parfaitement adapté.

Attention :

- Ne pas exposer l'appareil à des liquides, de la pluie ou à l'humidité pour éviter tout risque de choc électrique. (pour les produit à usage intérieur uniquement)
- Risque d'explosion due à la chaleur de la lampe. Ne pas ouvrir l'appareil pendant les 15 minutes après avoir éteint l'appareil. (pour les produits à lampe uniquement)
- NE JAMAIS regarder le faisceau lumineux directement.
- Il est impératif de ne jamais regarder directement la source lumineuse sous risque de graves séquelles oculaires.
- ATTENTION aux émissions des LEDS qui pourraient blesser ou irriter l'œil.
- Ne pas utiliser en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

PRODUIT

Conservez le présent manuel avec l'équipement pour références ultérieures. En cas de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que la notice d'utilisation soit jointe à l'appareil afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en gardes relatives à la sécurité.

Introduction

Le STROBOW est une puissante lampe stroboscopique à LED. Avec 56 LED 3W blanc froid pour le stroboscope et 224 LED RGBW 4 en 1 pour le Color Wash, il produit des effets spectaculaires et des mélanges de couleurs fluides. Idéal pour les petits clubs, les bars, les pubs, les fêtes à domicile, etc. Pour optimiser les performances de ce produit, veuillez lire attentivement le manuel d'utilisation avant de l'utiliser..

Que contient l'emballage

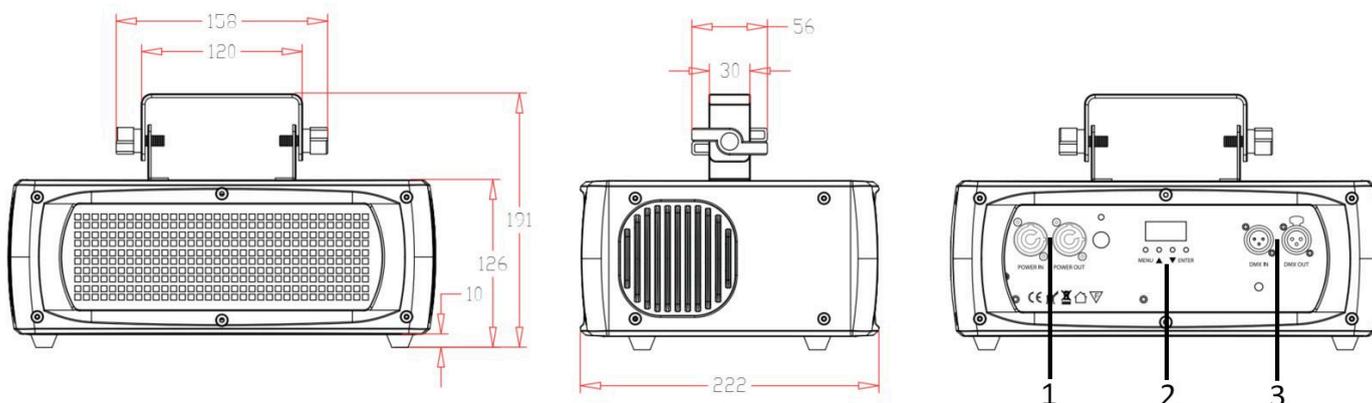
- 1: 1 x Strobow
- 2: 1 x cordon d'alimentation
- 3: 1 x lyre de fixation et 2 molettes
- 4: 1 x manuel d'utilisation

Spécifications techniques

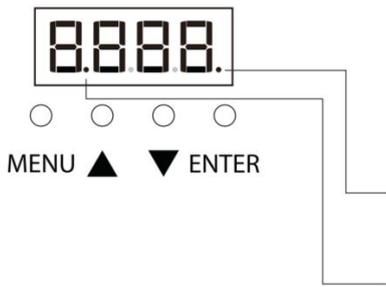
Stroboscope 56 LED 3W CW + 224 LED RGBW

- Strobe, séquence, mélange de couleurs RGBW
- Angle du faisceau: 120°
- Dimmer : 0-100%
- Strobe : 0-30 Hz
- Modes de fonctionnement : DMX, Auto, Son, Maitre/Esclave
- 3 modes DMX : 8/12/48
- Affichage : Affichage LED avec 4 boutons
- Source : 56 LED blanc froid de 3W + 224 LED RGBW 4in1 de 0,5W
- Consommation électrique : 310W Max.
- Alimentation électrique : 100~240V, 50-60Hz
- Fusible : F5A/250V
- Dimensions : 320 x 220 x 200 mm
- Poids : 4,50 kg

Présentation du PI 100 R1 Z



| N° | Description | Fonctions |
|----|----------------------|-------------------------|
| 1 | Power In/Out | Alimentation électrique |
| 2 | Afficheur et boutons | Accéder au menus |
| 3 | Dmx In/Out | Entrée/sortie DMX |



- MENU : pour faire défiler le menu principal ou se déplacer vers la gauche
- HAUT : pour faire défiler le menu principal ou augmenter la valeur.
- BAS : pour faire défiler le menu principal ou diminuer la valeur
- ENTER : pour se déplacer vers la droite ou confirmer le réglage
- Indicateur de mode clignotant = mode DMX/esclave
- Indicateur de mode fixe = mode maître
- Indicateur de son clignotant = appareil en mode son allumé = mode maître

Fonction du menu

| Menu | Sous-menu | 2 ^{ème} Sous menus | Description |
|------|---------------------|-----------------------------|---|
| Addr | A001 - A512 | | Réglage de l'adresse DMX |
| Chnd | Ch08/12/48 | | Sélection du mode DMX |
| Auto | Aut1-Aut8 | SP01-SP99 | Sélection du mode Auto, puis de la vitesse de lent à rapide |
| Soun | Sou1-Sou8 | SE00-SE98 | Sélection du mode son, puis de la sensibilité |
| Maun | Dimm | 0 à 255 | Dimmer manuel de 0 à 100% |
| | Stro | 0 à 255 | Strobe manuel de 0 à 100% |
| | Colr | 0 à 255 | Rouge de 0 à 100% |
| | ColG | 0 à 255 | Vert de 0 à 100% |
| | Colb | 0 à 255 | Bleu de 0 à 100% |
| | ColA | 0 à 255 | Blanc de 0 à 100% |
| | ColC | 0 à 255 | Blanc froid de 0 à 100% |
| Set | Disp | Dsip | Disp – Affichage normal/dsip – affichage inversé |
| | Dnst Rest | On/off On/off | Echec DMX * Réglage par défaut en usine |
| Info | Uer Temp Hour | xxxx | Numéro de version Température Durée d'utilisation |

*DMX Lost=on, le projecteur conserve son dernier état lorsque le signal DMX est perdu.
DMX Lost=off, le projecteur s'éteint lorsque le signal DMX est perdu.

Mode DMX 8 canaux

| Canal | Fonction | Valeurs DMX | Fonction |
|-------|---|--|--|
| 1 | Blanc froid | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 2 | Strobe blanc froid | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Fermé Ouvert Impulsion stroboscopique de lent à rapide Ouvert Fondu stroboscopique de lent à rapide Ouvert Strobe aléatoire de lent à rapide Ouvert |
| 3 | Couleurs RGBW | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 4 | Strobe Couleurs RGBW | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Fermé Ouvert Impulsion stroboscopique de lent à rapide Ouvert Fondu stroboscopique de lent à rapide Ouvert Strobe aléatoire de lent à rapide Ouvert |
| 5 | Macro Blanc froid | 0 - 55 56 - 105 106 - 155 156 - 205 206 - 255 | Toutes sections blanc froid allumées Séquence section par section Séquence 2 sections par 2 sections Effet Flow 1 Effet Flow 2 |
| 6 | Vitesse de défilement Macro blanc froid | 0 - 127 128 - 255 | Vitesse de rapide à lent Vitesse de lent à rapide |
| 7 | Macro couleurs RGBW | 0 - 255 | VOIR DETAIL MACRO DE COULEURS RGBW |
| 8 | Vitesse de défilement Macro couleurs RGBW | 0 - 127 128 - 255 | Vitesse de rapide à lent Vitesse de lent à rapide |

Mode DMX 12 canaux

| Canal | Fonction | Valeurs DMX | Fonction |
|-----------|---|-------------|---|
| 1 | Blanc froid | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 2 | Strobe blanc froid | 0 - 31 | Fermé |
| | | 32 - 63 | Ouvert |
| | | 64 - 95 | Impulsion stroboscopique de lent à rapide |
| | | 96 - 127 | Ouvert |
| | | 128 - 159 | Fondu stroboscopique de lent à rapide |
| | | 160 - 191 | Ouvert |
| | | 192 - 223 | Strobe aléatoire de lent à rapide |
| 224 - 255 | Ouvert | | |
| 3 | Couleurs RGBW | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 4 | Strobe Couleurs RGBW | 0 - 31 | Fermé |
| | | 32 - 63 | Ouvert |
| | | 64 - 95 | Impulsion stroboscopique de lent à rapide |
| | | 96 - 127 | Ouvert |
| | | 128 - 159 | Fondu stroboscopique de lent à rapide |
| | | 160 - 191 | Ouvert |
| | | 192 - 223 | Strobe aléatoire de lent à rapide |
| 224 - 255 | Ouvert | | |
| 5 | Rouge | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 6 | Vert | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 7 | Bleu | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 8 | Blanc | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 9 | Macro Blanc froid | 0 - 55 | Toutes sections blanc froid allumées |
| | | 56 - 105 | Séquence section par section |
| | | 106 - 155 | Séquence 2 sections par 2 sections |
| | | 156 - 205 | Effet Flow 1 |
| | | 206 - 255 | Effet Flow 2 |
| 10 | Vitesse de défilement Macro blanc froid | 0 - 127 | Vitesse de rapide à lent |
| | | 128 - 255 | Vitesse de lent à rapide |
| 11 | Macro couleurs RGBW | 0 - 255 | VOIR DETAIL MACRO DE COULEURS RGBW |
| 12 | Vitesse de défilement Macro couleurs RGBW | 0 - 127 | Vitesse de rapide à lent |
| | | 128 - 255 | Vitesse de lent à rapide |

Note : Priorité des canaux CH1-4 > CH5-8 > CH9-12

Mode DMX 48 canaux – 1/3

| Canal | Fonction | Valeurs DMX | Fonction |
|-----------|---|-------------|---|
| 1 | Blanc froid | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 2 | Strobe blanc froid | 0 - 31 | Fermé |
| | | 32 - 63 | Ouvert |
| | | 64 - 95 | Impulsion stroboscopique de lent à rapide |
| | | 96 - 127 | Ouvert |
| | | 128 - 159 | Fondu stroboscopique de lent à rapide |
| | | 160 - 191 | Ouvert |
| | | 192 - 223 | Strobe aléatoire de lent à rapide |
| 224 - 255 | Ouvert | | |
| 3 | Couleurs RGBW | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 4 | Strobe Couleurs RGBW | 0 - 31 | Fermé |
| | | 32 - 63 | Ouvert |
| | | 64 - 95 | Impulsion stroboscopique de lent à rapide |
| | | 96 - 127 | Ouvert |
| | | 128 - 159 | Fondu stroboscopique de lent à rapide |
| | | 160 - 191 | Ouvert |
| | | 192 - 223 | Strobe aléatoire de lent à rapide |
| 224 - 255 | Ouvert | | |
| 5 | Rouge | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 6 | Vert | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 7 | Bleu | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 8 | Blanc | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 9 | Macro Blanc froid | 0 - 55 | Toutes sections blanc froid allumées |
| | | 56 - 105 | Séquence section par section |
| | | 106 - 155 | Séquence 2 sections par 2 sections |
| | | 156 - 205 | Effet Flow 1 |
| | | 206 - 255 | Effet Flow 2 |
| 10 | Vitesse de défilement Macro blanc froid | 0 - 127 | Vitesse de rapide à lent |
| | | 128 - 255 | Vitesse de lent à rapide |
| 11 | Macro couleurs RGBW | 0 - 255 | VOIR DETAIL MACRO DE COULEURS RGBW |
| 12 | Vitesse de défilement Macro couleurs RGBW | 0 - 127 | Vitesse de rapide à lent |
| | | 128 - 255 | Vitesse de lent à rapide |

Mode DMX 48 canaux – 2/3

| Canal | Fonction | Valeurs DMX | Fonction |
|-------|-----------------------|-------------|-------------------------------------|
| 13 | Blanc froid section 1 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 14 | Blanc froid section 2 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 15 | Blanc froid section 3 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 16 | Blanc froid section 4 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 17 | Rouge section 1 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 18 | Vert section 1 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 19 | Bleu section 1 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 20 | Blanc section 1 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 21 | Rouge section 2 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 22 | Vert section 2 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 23 | Bleu section 2 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 24 | Blanc section 2 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 25 | Rouge section 3 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 26 | Vert section 3 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 27 | Bleu section 3 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 28 | Blanc section 3 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 29 | Rouge section 4 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 30 | Vert section 4 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 31 | Bleu section 4 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 32 | Blanc section 4 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |

Note : Priorité des canaux CH1-4 > CH13-48 > CH5-8 > CH9-12

Mode DMX 48 canaux – 3/3

| Canal | Fonction | Valeurs DMX | Fonction |
|-------|-----------------|-------------|-------------------------------------|
| 33 | Rouge section 5 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 34 | Vert section 5 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 35 | Bleu section 5 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 36 | Blanc section 5 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 37 | Rouge section 6 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 38 | Vert section 6 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 39 | Bleu section 6 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 40 | Blanc section 6 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 41 | Rouge section 7 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 42 | Vert section 7 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 43 | Bleu section 7 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 44 | Blanc section 7 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 45 | Rouge section 8 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 46 | Vert section 8 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 47 | Bleu section 8 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |
| 48 | Blanc section 8 | 0 - 255 | Réglage de l'intensité de 0 à 100 % |

Note : Priorité des canaux CH1-4 > CH13-48 > CH5-8 > CH9-12

Macro de couleurs RGBW

| Valeur | Fonction | | Valeur | Fonction |
|-----------|-----------------------------|--|-----------|-------------|
| 0 - 14 | Rien | | 125 - 129 | Séquence 11 |
| 15 - 19 | Couleur 1 | | 130 - 134 | Séquence 12 |
| 20 - 24 | Couleur 2 | | 135 - 139 | Séquence 13 |
| 25 - 29 | Couleur 3 | | 140 - 144 | Séquence 14 |
| 30 - 34 | Couleur 4 | | 145 - 149 | Séquence 15 |
| 35 - 39 | Couleur 5 | | 150 - 154 | Séquence 16 |
| 40 - 44 | Couleur 6 | | 155 - 159 | Séquence 17 |
| 45 - 49 | Couleur 7 | | 160 - 164 | Séquence 18 |
| 50 - 54 | Couleur 8 | | 165 - 169 | Séquence 19 |
| 55 - 59 | Couleur 9 | | 170 - 174 | Séquence 20 |
| 60 - 64 | Saut de couleurs | | 175 - 179 | Séquence 21 |
| 65 - 69 | Fondu de couleurs | | 180 - 184 | Séquence 22 |
| 70 - 74 | Fondu enchaîné des couleurs | | 185 - 189 | Séquence 23 |
| 75 - 79 | Séquence 1 | | 190 - 194 | Séquence 24 |
| 80 - 84 | Séquence 2 | | 195 - 199 | Séquence 25 |
| 85 - 89 | Séquence 3 | | 200 - 204 | Séquence 26 |
| 90 - 94 | Séquence 4 | | 205 - 209 | Séquence 27 |
| 95 - 99 | Séquence 5 | | 210 - 214 | Séquence 28 |
| 100 - 104 | Séquence 6 | | 215 - 219 | Séquence 29 |
| 105 - 109 | Séquence 7 | | 220 - 224 | Séquence 30 |
| 110 - 114 | Séquence 8 | | 225 - 229 | Séquence 31 |
| 115 - 119 | Séquence 9 | | 230 - 234 | Séquence 32 |
| 120 - 124 | Séquence 10 | | 234 - 255 | Séquence 33 |

Dépannage

Vous trouverez ci-dessous une liste de problèmes qui pourraient survenir lors de l'utilisation de votre appareil. Nous vous apportons quelques suggestions pour remédier facilement à la situation.

L'appareil ne fonctionne pas, il n'y a pas de lumière :

1. Vérifiez les branchements de l'alimentation
2. Vérifiez la tension du secteur et que celle-ci arrive bien au connecteur.

L'appareil est alimenté l'afficheur est allumé mais l'éclairage ne s'allume pas :

1. Si vous êtes en mode DMX, vérifiez que votre console ou logiciel de pilotage n'est pas en black out.
2. Si vous êtes en mode DMX, vérifiez vos câblages DMX et la polarité du DMX
3. Si vous êtes en mode DMX, vérifiez que votre console demande bien à une couleur de s'allumer et que le dimmer n'est pas à 0.
4. Si vous êtes en mode manuel, vérifiez que vous demandez bien à une couleur de s'allumer et que vous avez bien validé votre ordre.
5. Si vous êtes en mode manuel, vérifiez que le dimmer n'est pas sur 0

L'appareil ne fait pas ce que vous lui demandez, couleurs différentes, clignotements, extinctions,

1. Vérifiez la continuité de vos câblages
2. Vérifiez que vos câblages sont bien des câbles DMX à double blindage et non des câbles audio
3. Si vous êtes en mode DMX, vérifiez qu'il n'y a pas de programmes résiduels dans votre console DMX
4. Si vous êtes en mode DMX, vérifiez que le canal MACRO est bien à 0.

Réparabilité de l'appareil

Cet appareil fait partie de la gamme Nicols works dont la réparabilité est pleinement assurée, la disponibilité des pièces détachées sauf pénuries de nos fournisseurs sera assurée pendant une période de 5 ans après la vente de votre appareil.

Toutefois nous vous rappelons que la réalité économique (pièces + Main d'œuvre + Transport) peut nous amener à déclarer votre produit irréparable.

Garantie constructeur

Votre produit est garanti 2 ans à date d'achat chez Expelec pièces et Main d'Œuvre(MO), pour que votre produit soit pris sous garantie celui-ci doit nous parvenir **dans son emballage d'origine (carton et calage), propre, sans trace d'ouverture ou de chocs.**

POUR TOUT PROBLEME AVEC VOTRE PRODUIT, CONTACTEZ VOTRE REVENDEUR, IL SAURA QUOI FAIRE.



www.expelec.fr



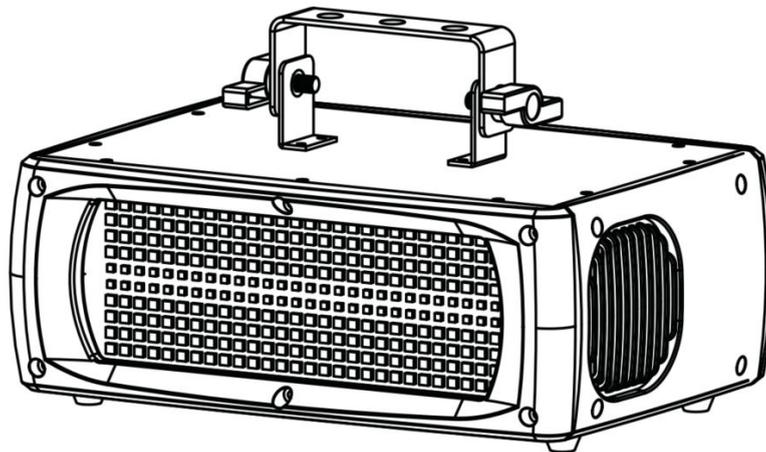
commercial@expelec.fr



33 (0)4.50.60.80.20



167 Rue des peupliers
74330 Epagny Metz-Tessy
France



STROBOW

User Manual

SAFETY WARNINGS



Please read carefully the instruction, which includes important information about the installation, usage and maintenance

Please keep this User Guide for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction manual.

Important:

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

- Unpack and check carefully that there is no transportation damage before using the unit.
- DO install and operate by qualified operator.
- DO NOT allow children to operate the fixture.
- Use safety chain when fixing the unit. Handle the unit by carrying its base instead of head only.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces.
- Be sure that no ventilation slots are blocked, otherwise the unit will be overheated.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- Maximum ambient temperature T_a : 40°C. DO NOT operate it when the temperature is higher.
- DO NOT connect the device to any dimmer pack.
- During initial start-up some smoke or smell may arise. This is a normal process and does not necessarily mean that the device is defective, and it will decrease gradually within 15 minutes.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating to avoid fire hazard.
- Examine the power wires carefully, replace them immediately if there is any damage.
- Avoid any inflammable liquids, aggressive liquid or metal objects entering the unit. Once it happens, cut off the mains power immediately.
- DO NOT operate in dirty or dusty environment, do clean fixtures regularly.
- DO NOT touch any wire during operation as there might be a hazard of electric shock.
- Avoid power wires together twist other cables.
- Disconnect mains power before fuse/lamp replacement or servicing.
- Replace fuse only with the same type.
- In the event of serious operating problem, stop using the unit immediately.
- Never turn on and off the unit time after time.
- **DO NOT open the unit as there are no user serviceable parts inside.**
- **Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction.** Please contact the nearest authorized technical assistance center if needed.
- Disconnect the mains power if the fixture is has not been used for a long time.
- DO use the original packing materials before transporting it again.

PRODUCT

Keep this manual with the equipment for future reference. If the equipment is sold to another user, it is important that the instruction manual is enclosed with the unit, so that the new user has all the necessary information for its use, and can read the safety warnings.

Introduction

The STROBOW is a powerful LED strobe light. With 56 cool-white 3W LEDs for the strobe and 224 RGBW 4-in-1 LEDs for the Color Wash, it produces spectacular effects and smooth color mixing. Ideal for small clubs, bars, pubs, home parties, etc. To optimize the performance of this product, please read the user manual carefully before use.

What's in the box

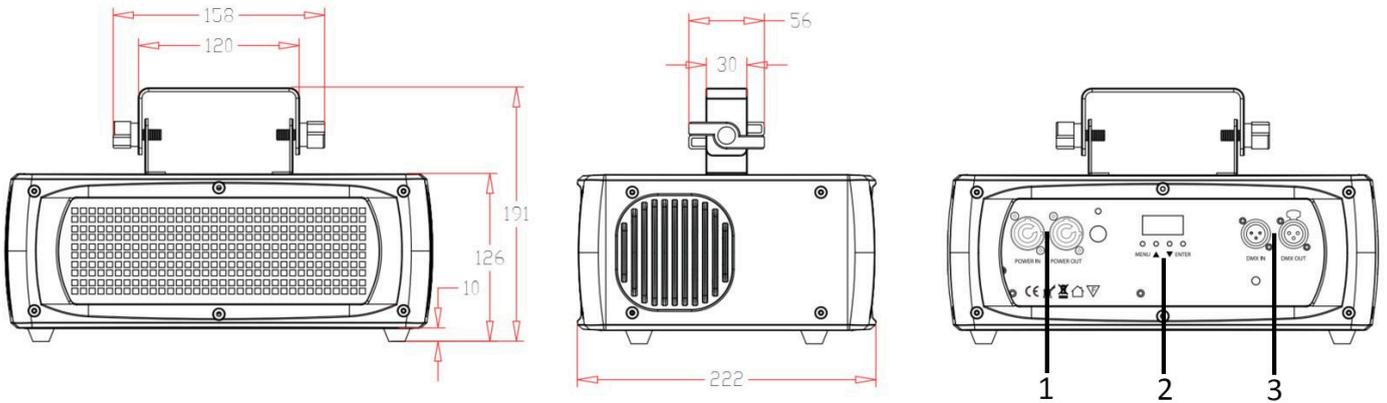
- 1: 1 x Strobaw
- 2: 1 x Power cord
- 3: 1 x Mounting brackets and 2 knurls
- 4: 1 x User manual

Technical specifications

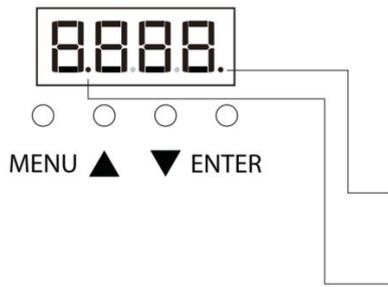
56 LED CW + 224 LED RGBW Strobe

- Strobe, chase, RGBW color mixing
- Beam angle: 120°
- Dimmer: 0-100%
- Strobe: 0-30 Hz
- Operating modes : DMX, Auto, Sound, Master/Slave
- 3 DMX modes: 8/12/48
- Display: LED display with 4 buttons
- Source: 56 x 3W cool-white LEDs + 224 x 4in1 0.5W RGBW LEDs
- Power consumption: 310W Max.
- Power supply: 100~240V, 50-60Hz
- Fuse: F5A/250V
- Dimensions: 320 x 220 x 200 mm
- Weight: 4.50 kg

Strobrow overview



| N° | Description | Functions |
|----|---------------------|--------------|
| 1 | Power In/Out | Power supply |
| 2 | Display and buttons | Menu access |
| 3 | Dmx In/Out | Dmx In/Out |



MENU: to scroll through the main menu or move to the left
 UP: to scroll through the main menu or increase the value
 DOWN: to scroll through the main menu or decrease the value
 ENTER : to move to the right or confirm the setting
 - Flashing mode indicator = DMX/slave mode - Fixed mode indicator = master mode
 - Sound indicator flashing = device in sound mode on = master mode

Menu function

| Menu | 2 nd menu | 3 rd menu | Description |
|------|----------------------|----------------------|--|
| Addr | A001 - A512 | | Set DMX adress |
| Chnd | Ch08/12/48 | | Set DMX mode |
| Auto | Aut1-Aut8 | SP01-SP99 | Select auto program and speed |
| Soun | Sou1-Sou8 | SE00-SE98 | Select sound mode and sensibility level |
| Maun | Dimm | 0 à 255 | Manual dimmer 0 - 100% |
| | Stro | 0 à 255 | Manual strobe 0 - 100% |
| | Colr | 0 à 255 | Red 0 - 100% |
| | ColG | 0 à 255 | Green 0 - 100% |
| | Colb | 0 à 255 | Blue 0 - 100% |
| | ColA | 0 à 255 | White 0 - 100% |
| | ColC | 0 à 255 | Cool white 0 - 100% |
| Set | Disp | Dsip | Disp – Normal display/dsip – Inverted display |
| | Dnst Rest | On/off On/off | DMX fail* Factory reset |
| Info | Uer Temp Hour | xxxx | Version number Temperature Total fixture hours |

*DMX Lost=on, the fixture retains its last state when the DMX signal is lost.
 DMX Lost=off, the fixture switches off when the DMX signal is lost.

8 channels DMX mode

| Channel | Function | DMX values | Function |
|---------|------------------------|--|--|
| 1 | Cool white | 0 - 255 | Dimmer 0 - 100% |
| 2 | Cool white strobe | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Closed Open Strobe pulse from slow to fast Open Strobe fade from slow to fast Open Random strobe from slow to fast Open |
| 3 | RGBW | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 4 | RGBW strobe | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Closed Open Strobe pulse from slow to fast Open Strobe fade from slow to fast Open Random strobe from slow to fast Open |
| 5 | Cool white macro | 0 – 55 56 – 105 106 – 155 156 – 205 206 - 255 | All cool white sections on One-section chasing Two-section chasing Flowing effect 1 Flowing effect 2 |
| 6 | Cool white macro speed | 0 - 127 128 - 255 | Speed from fast to slow Speed from slow to fast |
| 7 | RGBW macro | 0 - 255 | SEE RGBW MACRO COLOR DETAILS |
| 8 | RGBW macro speed | 0 - 127 128 - 255 | Speed from fast to slow Speed from slow to fast |

12 channels DMX mode

| Channel | Function | DMX values | Function |
|---------|------------------------|--|--|
| 1 | Cool white | 0 - 255 | Dimmer 0 - 100% |
| 2 | Cool white strobe | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Closed Open Strobe pulse from slow to fast Open Strobe fade from slow to fast Open Random strobe from slow to fast Open |
| 3 | RGBW | 0 - 255 | Dimmer 0 - 100% |
| 4 | RGBW strobe | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Closed Open Strobe pulse from slow to fast Open Strobe fade from slow to fast Open Random strobe from slow to fast Open |
| 5 | Red | 0 - 255 | Dimmer 0 - 100% |
| 6 | Green | 0 - 255 | Dimmer 0 - 100% |
| 7 | Blue | 0 - 255 | Dimmer 0 - 100% |
| 8 | White | 0 - 255 | Dimmer 0 - 100% |
| 9 | Cool white macro | 0 - 55 56 - 105 106 - 155 156 - 205 206 - 255 | All cool white sections on One-section chasing Two-section chasing Flowing effect 1 Flowing effect 2 |
| 10 | Cool white macro speed | 0 - 127 128 - 255 | Speed from fast to slow Speed from slow to fast |
| 11 | RGBW macro | 0 - 255 | SEE RGBW MACRO COLOR DETAILS |
| 12 | RGBW macro speed | 0 - 127 128 - 255 | Speed from fast to slow Speed from slow to fast |

Note: Channel priorities CH1-4 > CH5-8 > CH9-12

48 channels DMX mode - 1/3

| Channel | Function | DMX values | Function |
|---------|------------------------|--|--|
| 1 | Cool white | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 2 | Cool white strobe | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Closed Open Strobe pulse from slow to fast Open Strobe fade from slow to fast Open Random strobe from slow to fast Open |
| 3 | RGBW | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 4 | RGBW strobe | 0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 | Closed Open Strobe pulse from slow to fast Open Strobe fade from slow to fast Open Random strobe from slow to fast Open |
| 5 | Red | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 6 | Green | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 7 | Blue | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 8 | White | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 9 | Cool white macro | 0 – 55 56 – 105 106 – 155 156 – 205 206 - 255 | All cool white sections on One-section chasing Two-section chasing Flowing effect 1 Flowing effect 2 |
| 10 | Cool white macro speed | 0 - 127 128 - 255 | Speed from fast to slow Speed from slow to fast |
| 11 | RGBW macro | 0 - 255 | SEE RGBW MACRO COLOR DETAILS |
| 12 | RGBW macro speed | 0 - 127 128 - 255 | Speed from fast to slow Speed from slow to fast |

48 channels DMX mode - 2/3

| Channel | Function | DMX values | Function |
|---------|----------------------|------------|-----------------|
| 13 | Cool white section 1 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 14 | Cool white section 2 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 15 | Cool white section 3 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 16 | Cool white section 4 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 17 | Red section 1 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 18 | Green section 1 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 19 | Blue section 1 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 20 | White section 1 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 21 | Red section 2 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 22 | Green section 2 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 23 | Blue section 2 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 24 | White section 2 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 25 | Red section 3 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 26 | Green section 3 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 27 | Blue section 3 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 28 | White section 3 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 29 | Red section 4 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 30 | Green section 4 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 31 | Blue section 4 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 32 | White section 4 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |

Note: Channel priority CH1-4 > CH13-48 > CH5-8 > CH9-12

48 channels DMX mode - 3/3

| Canal | Fonction | Valeurs DMX | Fonction |
|-------|-----------------|-------------|-----------------|
| 33 | Red section 5 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 34 | Green section 5 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 35 | Blue section 5 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 36 | White section 5 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 37 | Red section 6 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 38 | Green section 6 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 39 | Blue section 6 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 40 | White section 6 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 41 | Red section 7 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 42 | Green section 7 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 43 | Blue section 7 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 44 | White section 7 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 45 | Red section 8 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 46 | Green section 8 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 47 | Blue section 8 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |
| 48 | White section 8 | 0 - 255 | Dimmer 0 – 100% |

Note : Priorité des canaux CH1-4 > CH13-48 > CH5-8 > CH9-12

RGBW macro

| Value | Function | | Value | Function |
|-----------|------------------|--|-----------|------------|
| 0 - 14 | Nothing | | 125 - 129 | Chasing 11 |
| 15 - 19 | Color 1 | | 130 - 134 | Chasing 12 |
| 20 - 24 | Color 2 | | 135 - 139 | Chasing 13 |
| 25 - 29 | Color 3 | | 140 - 144 | Chasing 14 |
| 30 - 34 | Color 4 | | 145 - 149 | Chasing 15 |
| 35 - 39 | Color 5 | | 150 - 154 | Chasing 16 |
| 40 - 44 | Color 6 | | 155 - 159 | Chasing 17 |
| 45 - 49 | Color 7 | | 160 - 164 | Chasing 18 |
| 50 - 54 | Color 8 | | 165 - 169 | Chasing 19 |
| 55 - 59 | Color 9 | | 170 - 174 | Chasing 20 |
| 60 - 64 | Color changing | | 175 - 179 | Chasing 21 |
| 65 - 69 | Color fade | | 180 - 184 | Chasing 22 |
| 70 - 74 | Color cross fade | | 185 - 189 | Chasing 23 |
| 75 - 79 | Chasing 1 | | 190 - 194 | Chasing 24 |
| 80 - 84 | Chasing 2 | | 195 - 199 | Chasing 25 |
| 85 - 89 | Chasing 3 | | 200 - 204 | Chasing 26 |
| 90 - 94 | Chasing 4 | | 205 - 209 | Chasing 27 |
| 95 - 99 | Chasing 5 | | 210 - 214 | Chasing 28 |
| 100 - 104 | Chasing 6 | | 215 - 219 | Chasing 29 |
| 105 - 109 | Chasing 7 | | 220 - 224 | Chasing 30 |
| 110 - 114 | Chasing 8 | | 225 - 229 | Chasing 31 |
| 115 - 119 | Chasing 9 | | 230 - 234 | Chasing 32 |
| 120 - 124 | Chasing 10 | | 234 - 255 | Chasing 33 |

Troubleshooting

Below is a list of issues that may arise while using your device. We bring you some suggestions to easily remedy the situation.

The device does not work, there is no light:

1. Check the power connections
2. Check the mains voltage and that it reaches the connector.

The device is powered, the display is on but the lighting does not come on:

1. If you are in DMX mode, check that your console or control software is not black out.
2. If you are in DMX mode, check your DMX wiring and the polarity of the DMX
3. If you are in DMX mode, check that your console is asking for a color to light up and that the dimmer is not at 0.
4. If you are in manual mode, check that you are asking for a color to light up and that you have validated your order.
5. If you are in manual mode, check that the dimmer is not on 0

The device does not do what you ask it to do, different colors, flashes, extinctions,....

1. Check the continuity of your cabling
2. Check that your wiring is double shielded DMX cables and not audio cables
3. If you are in DMX mode, check that there are no residual programs in your DMX console
4. If you are in DMX mode, check that the MACRO channel is at 0.

Device repairability

The range is part of the Nicols works range, the repairability of which is fully guaranteed, the availability of spare parts except for shortages from our suppliers will be ensured for a period of 5 years after the sale of your device.

However, we remind you that the economic reality (parts + Labor + Transport) may lead us to declare your product irreparable.

Manufacturer's warranty

Your product is guaranteed for 2 years from the date of purchase from Expelec parts and labor (MO), so that your product is taken under warranty, it must reach us **in its original packaging (cardboard and packing), clean , without signs of opening or shocks**

FOR ANY PROBLEM OR MALFUNCTION, PLEASE CONTACT YOUR RESELLER, WHAT TO DO



www.expelec.fr



commercial@expelec.fr



33 (0)4.50.60.80.20



167 Rue des peupliers
74330 Epagny Metz-Tessy
France

